

MF
il quotidiano
dei mercati finanziari

Gentleman

Numero 68 - Ottobre 2006

Piaceri d'autunno

- > Caccia, dove volano le grouse
- > Vela, gli spartani e i superyacht
- > Resort, la top ten dell'Oriente
- > Vendemmia, ritrovarsi in Napa Valley
- > Mitteleuropa, i caffè di Trieste

Giancarlo Di Rizio,
50 anni, amministratore
delegato di Versace,
fotografato da Andrea
Marchionni per
Gentleman.

DALLA MODA AL LIFESTYLE **SBOCCIA** UN NUOVO VERSACE

Giancarlo Di Rizio, alla guida della griffe della medusa, non ha dubbi: per vincere nel lusso bisogna creare uno stile di vita a 360°. Con brand extension che vanno dai profumi ai jet, dall'interior design agli hotel, alle barche

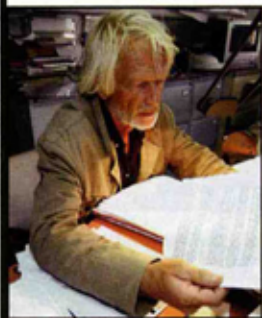




Sono considerati scafi *d'epoca* solo le barche costruite prima del 1950

LIFTING PER SIGNORE DEL MARE

I MIGLIORI CANTIERI PER RESTAURARE IN ITALIA



L'Italia rappresenta l'eccellenza nel restauro delle barche d'epoca. Da tutto il mondo arrivano scafi malmessi e relitti, che sotto le cure di artigiani stimati, riprendono il mare in tutto

il loro originario splendore. Tra i più noti ci sono il Cantiere navale dell'Argentario e il suo carismatico direttore tecnico, Federico Nardi (nella foto), un'autorità nel mondo del restauro, ex skipper professionista che ricostruisce le barche compiendo restauri filologicamente ineccepibili. Molti restauri importanti sono passati anche sui tavoli dello Studio Faggioni di La Spezia: Lulworth, un 46 metri inglese degli anni Venti, che partecipa alle regate del circuito Panerai Challenge, è uno degli ultimi lavori di Stefano Faggioni, discendente di una famiglia che vanta una lunga tradizione nella cantieristica navale. Il toscano Enrico Zaccagni, invece, dopo aver passato parte della sua vita a navigare tra il Mediterraneo e i Caraibi sul suo Alzavola del 1924, è rientrato in Italia e ha creato sul web un portale dedicato al mondo delle barche d'epoca. Sul suo sito è possibile ottenere informazioni e richiedere preziose consulenze. Per informazioni:

www.cantierenavaledellargentario.com

www.studiofaggioni.com

www.zacboats.it



In alto, nella foto grande, Lulworth, un 46 metri costruito in Inghilterra negli anni Venti e uscito da un restauro di quattro anni effettuato dallo Studio Faggioni. Qui sopra, Alcor Secondo, un 23 metri del 1959.

